

Vierkant in Vierkant

**Rekening en verantwoording realisatie Vierkant in Vierkant
Afrekening 2017 en Begroting 2018-2020**



Inleiding

In 2017 zijn door de Stichting Vierkant in Vierkant voor het eerst fondsen geworven en uitgaven gedaan voor de realisatie van Vierkant in Vierkant op het Stationsplein naast het IBIS hotel. De overdracht van het kunstwerk aan de gemeente op 23 september 2017 was een belangrijke mijlpaal, maar niet het eind van de activiteiten van de Stichting. Allereerst heeft de Stichting de verantwoordelijkheid op zich genomen voor de afwerking. Vierkant in Vierkant is in eerste instantie tijdelijk geplaatst op de locatie. Bij de start van de aanleg van de Ringweg Noord zal de Stichting het kunstwerk weghalen en tijdelijk opslaan. Na voltooiing van de ringweg en de inrichting van het Morssingelparkje, op dit moment voorzien in 2020, zal de Stichting zorgdragen voor de terugplaatsing, inclusief de bakken die horen bij het ontwerp van Theo van Doesburg, maar waarvoor op de huidige plek geen plaats is. De gemeentelijke planning van het project Ringweg Noord is op dit moment nog onzeker en kan makkelijk vertragen. Daarover zal overleg plaatsvinden van de Stichting met de verantwoordelijke wethouders in het nieuwe College van B&W.

Dit alles betekent dat nog geen finale afrekening kan plaatsvinden omdat middelen gereserveerd moeten blijven voor de financiering van verwijderen, opslaan, terugplaatsen en afwerken van Vierkant in Vierkant in definitieve vorm. Ook worden nog communicatie- en promotieactiviteiten gepland.

Voor het verwijderen, opslaan, terugplaatsen en afwerken van Vierkant in Vierkant in definitieve vorm wordt in de begroting een bestemmingsfonds gecreëerd.

De financiële verantwoording, die mede dient om de door fondsen toegezegde maar nog niet uitgekeerde bedragen op te vragen, heeft dan ook een hybride karakter: een verantwoording van de in 2017 gedane uitgaven en ontvangen inkomsten en een begroting van de uitgaven voor de periode 2018-2020.

De tabel op de volgende pagina reflecteert het hybride karakter van de verantwoording. De eerste kolom met bedragen onder het kopje Inkomsten zijn harde toezeggingen die gedaan zijn in 2017. In de tweede kolom staan de in 2017 ontvangen bedragen. In de derde kolom staan de op grond van toezeggingen te ontvangen bedragen in 2018-2020 en de nog te verwerven middelen nodig om de inkomsten en uitgaven in balans te brengen.

De eerste kolom met bedragen onder het kopje Uitgaven zijn de bedragen uit de oorspronkelijke begroting die is gehanteerd bij de subsidieaanvragen. In de tweede kolom staan de in 2017 daadwerkelijk betaalde bedragen. In de derde kolom staat een zo accuraat mogelijke schatting van de uitgaven in de periode 2018-2020 gekoppeld aan het Activiteitenplan.

De posten worden apart toegelicht.

Begroting van uitgaven en dekkingsplan 2017 voor de realisatie van Vierkant in Vierkant en begroting 2018-2020 stand per 1-1-2018

#	Inkomsten	Toegezegd	Ontvangen 2017	Begroot 2018-2020	#	Uitgaven	Begroot	Betaald 2017	Begroot 2018-2020
1	Banktegoed op 1-1-2018			€ 15.741	13	Uitvoering	€ 45.000		
					14	Ontwerp		€ 3.905	
2	Bloksponsoring				15	Fundering		€ 12.100	
	Association Theo van Doesburg Straatsburg	€ 150	€ 150		16	Constructie		€ 16.627	€ 3.000
	Gerard de Boer	€ 300	€ 300						
	John Marks	€ 1.050	€ 1.050		17	PR en marketing	€ 10.000		
	John Marks	€ 150	€ 150		18	Website		€ 6.802	€ 500
	Arjen Pels Rijcken	€ 450	€ 450		19	Overdrachtsevent		€ 1.298	
	Arjen Pels Rijcken WAD depots	€ 150	€ 165		20	Marketing		€ 1.794	
	Jos Posthuma	€ 150	€ 150		21	Machteld Leij honorarium brochure			€ 3.500
	John Stelck Biskaje	€ 150	€ 150		22	Drukkosten brochure			€ 3.000
	Joop Joosten	€ 300	€ 300		23	Borden met namen en beschrijving			€ 3.000
	Nienke Branderhorst	€ 150	€ 150		24	Onthulling borden			€ 1.000
	J.W. van Rooden	€ 150	€ 150						
	Movenext	€ 1.050		€ 1.050	25	Bestemmingsfonds definitieve realisering			
	Jan Maarten Wieringa	€ 150	€ 150		26	Opslag + transport	€ 20.000		€ 17.000
	Herbert Anholts CHDR	€ 150	€ 150		27	Bakken			€ 5.000
	F F H J van der Reijden-Chen	€ 150	€ 150		28	Plaatsing en afwerking van het definitieve kunstwerk			€ 10.000
	Wim van Putten	€ 150	€ 150						
	A.D. Nieuwenhuizen Segaar - Wintgens	€ 300	€ 300						
	Atria meubels	€ 150	€ 150						
	Marcel van Schie	€ 150	€ 150						
	Rik Joosten	€ 300	€ 300		29	Administratie en organisatiekosten		€ 598	€ 1.500
	Rik Hasselbach	€ 150	€ 150						
	Tevelingshof	€ 600	€ 600		30	Onvoorzien	€ 10.500		€ 2.500
	Gerritjan van Oven	€ 150	€ 150						
	Geert Crielaard	€ 150	€ 150						
	Evelyne Verheggen	€ 150	€ 150						
	Fondsen en bedrijven								
3	ArchieScienza	€ 5.000	€ 5.000						
4	Fonds1818	€ 15.000	€ 12.000	€ 3.000					
5	Prins Bernhard Cultuur Fonds	€ 10.000		€ 10.000					
6	Stichting Zabawas	€ 3.000		€ 3.000					
7	Bouwfonds Cultuurfonds	€ 5.000		€ 5.000					
8	Cultuurfonds Leiden	€ 1.000	€ 1.000						
9	RABObank Leiden-Katwijk	€ 2.000		€ 2.000					
10	Smitsloo Groep Leiden	€ 5.000	€ 5.000						
11	Gemeente Leiden	€ 30.000	€ 30.000						
12	Nog te werven fondsen	€ 2.600		€ 10.209	31	Banktegoed op 31-12-2017		€ 15.741	
	Totaal	€ 85.500	€ 58.865	€ 50.000		Totaal	€ 85.500	€ 58.865	€ 50.000

1. Banksaldo eind 2017.
2. In 2017 is rond de opbouw van ViV een blokponsoractie gehouden via de website. Dit heeft tot nu toe sponsoring van 46 blokken à € 150 opgeleverd.
3. De stichting ArchiScienza heeft als doel het initiëren, stimuleren, deelnemen en in standhouden van- en publiceren over activiteiten op het gebied van architectuur in de meest brede zin en wetenschap in de meest brede zin. De Stichting heeft een bedrag van € 5.000 gedoneerd als bijdrage aan de realisering van ViV.
4. Fonds 1818 heeft € 15.000 beschikbaar gesteld, waarvan € 12.000 is overgemaakt.
5. Het Prins Bernhard Cultuurfonds heeft € 10.000 toegezegd voor PR en marketing rond ViV
6. De stichting Zabawas heeft € 3.000 toegezegd als bijdrage aan de realisering van ViV.
7. Het BPD Cultuurfonds een bijdrage van € 5.000 toegezegd voor de realisering van ViV, onder voorwaarde van naamsvermelding in communicatie-uitingen.
8. Het Cultuurfonds Leiden heeft € 1.000 gedoneerd in het kader van 100 jaar De Stijl als ontwikkelingsbijdrage.
9. De Rabobank Leiden-Katwijk heeft € 2.000 toegezegd als bijdrage in de totstandkoming van ViV.
10. De Smitslooggroep heeft € 5.000 gedoneerd voor de realisatie van de bakken die deel uitmaken van ViV.
11. De gemeente Leiden heeft op basis van een Raadsbesluit een bijdrage van € 30000 overgemaakt voor de realisering van ViV.
12. Voor de nog te werven middelen zal op een geschikt moment een nieuwe blokponsoractie worden gestart. Ook zullen Fondsen worden benaderd voor steun aan de definitieve realisering.
13. Dit is het oorspronkelijk begrote bedrag voor de bouw van ViV.
14. Kosten van inschakelen architect voor het ontwerp en ingenieursbureau voor de sterkteberekeningen
15. Kosten van het maken van de gewapend betonnen funderingsplaat waarop de blokken gestapeld zijn
16. Aankoop van de betonblokken en het stapelen
17. Dit is het oorspronkelijk begrote bedrag voor PR en marketing
18. Ontwerp en bouw van geheel nieuwe website met o.a. een betaalmodule voor bloksporing en het ontwikkelen van een strategie om het bereik van de site te vergroten. Het begrote bedrag voor 2018-2020 betreft het onderhoud van de site
19. Netto kosten van de overdrachtsplechtigheid van ViV op 23 september 2017. Bedrijven hebben voor minstens dit bedrag in natura gesponsord.
20. Kosten van de fotoreportage door JD Foto, banners, flyers, promotiemateriaal
21. Honorarium voor het onderzoek en het schrijven van de tekst voor een brochure over de geschiedenis en de realisering van ViV
22. Opmaak en drukkosten van de brochure
23. Bij ViV wordt een bord geplaatst met een beschrijving van ViV en Theo van Doesburg en de namen van Fondsen en bedrijven die financieel hebben bijgedragen, alsmede de namen van de bloksporsors
24. Het is de bedoeling dat het bord met de namen wordt onthuld tijdens de Kunstroute 2018 met een kleine plechtigheid. Doel ervan is opnieuw aandacht vragen voor ViV en ondersteuning van een nieuwe blokponsoractie

25. Omdat het onduidelijk is wanneer de definitieve versie van ViV geplaatst zal worden, zullen de beschikbare middelen voor de definitieve realisering in een bestemmingsfonds worden gestort.
26. De kosten van het afbreken, transport en de opslag zijn opnieuw begroot op basis van de ervaring bij de bouw van het tijdelijke kunstwerk
27. Bij de tijdelijke plaatsing van ViV is afgezien van het plaatsen van de bakken die deel uitmaken van het oorspronkelijke ontwerp. Ze pasten niet in de beschikbare ruimte. Dankzij de donatie van de Smitsloo Groep is een bedrag gereserveerd voor de constructie van de bakken bij de definitieve plaatsing van ViV
28. Advies zal worden ingewonnen van deskundige leden van het Comité van Aanbeveling over de afwerking van ViV in zijn uiteindelijke vorm. In de begroting is rekening gehouden met een geheel gladde afwerking.
29. Betreft bankkosten, kantoorbehoeften, jaarlijkse accountantsverklaring etc over de periode 2017-2020
30. Er is een rekening gehouden met een post onvoorzien ter grootte van 5% van de begrote uitgaven.
31. Zie 1.